



9 lietas, kas raksturo Nauri Indzeri

Stāstot par sev svarīgajām lietām, operdziedātājs Nauris Indzeris piemin gan ģimeni, gan tomātu audzēšanu un ikdienas pastaigas ar ģimenes mīluli – terjeru Modžo, gan, protams, mūziku un dziedāšanu. Protams, arī savas daudzās lieliskās skatuves kolēģes, tostarp dziedātājas Sonoru Vaici un Antu Jankovsku, ar kurām kopā koncertprogrammā «Musique d'amour» viņš oktobra vidū atkal kāps uz Cēsu koncertzāles skatuves, lai dziedātu par mīlestību.

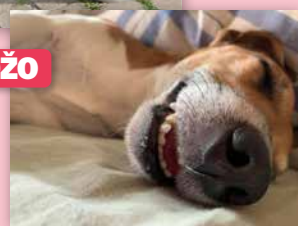
ĢIMENE

«Noteikti tā ir ģimene – mana sieva Ilze, dēls Jurgis un meita Justīne. Mamma, tētis, brāji un mīļā māsa Ilze Gulbenē. Īpaši tuvs man ir māsiņas pagrabs, kurā atrodas lietiņas, kas man garšo vislabāk, kā arī brāja Egīla lielais ledusskapis, kurā atrodas meža gaļas desas, konservi u.c. Un arī **mammas un tēta pagrabs ar kartupeļiem, protams!**»



TERJERS MODŽO

«Džeka Rasela terjers Modžo, kuru vedu pastaigā uz Ziedoņdārzu trīsreiz dienā, katru dienu veicot aptuveni desmit kilometru garu distanci.»



KAMERMŪZIKA

«Šogad nāca klajā vinila plate «Sapņi», kuru pagājušogad kopā ar manu koncertmeistari, pianisti Helēnu Laukmani ierakstījām Siguldas «Baltajā fliģelī». Tajā skan Roberta Šūmaņa, Eduarda Grīga, Morisa Ravela, Sergeja Rahmanīnova, Jāzepa Vītola u.c. komponistu dziesmas.»



TOMĀTI

«Tomāti, kurus pats izaudzēju no sēkliņām, aug griezdamies divās siltumnīcās, bet trešajā nojumē Apšuciemā – peld.»

DŽĪVES SKOLOTĀJI

«Un noteikti tie ir mani skolotāji Austra Veikšāne, režisors Zigurds Ķesteris, vokālie pedagogi Laila Grietēna un Bruno Egle.»



OPERETE

«Protams, tā ir mana mīļā operete. Varu palepoties, ka esmu nodziedājis lomas izrādēs «Čigānu barons», «Cirka princese», «Bajadēra», «Jautrā atraitne», «Balle Savojā», «Silva»... Lielisks savulaik ir bijis tandēms ar leģendāro diriģentu Jāni Kaijaku, no kura ieguvu vērtīgus padomus par opereti, tās stilu un tradīcijām, režisoru Jāni Kaijaku (junioru), kurš izcili prot izveidot režiju, kas ļauj izrādei elpot kopā ar mūziku, darbību un skatītājiem, un bezkompromisu sviedru izspiedēju – nepiekāpīgo un neuzpērkamo kustību režisoru Albertu Kivlenieku.»

SKAISTĀS UN UZTICAMĀS SKATUVES PARTNERES

«Ar prieku pieminu Safi – Maiju Kovaļevsku; Fedoru un Odetu – Ievu Viļumu; Karmenu – Ruditi Ruško; Hannu, Madlēnu, Silvu – Antu Jankovsku. Protams, arī Hannu un Lusiju – Sonoru Vaici. Sadarbojoties ar viņu monooperā «Cilvēka balss. Telefons», šogad ieguvām prestižo «Lielo Mūzikas balvu.»»



KORIS «BALSIS»

«Īpašais diriģenta Inta Teterovska vadītais jauniešu koris «Balsis», kurā strādāju par vokālo pedagogu.»

